




Franz Steiner Verlag

Riccarda Henkel
**Die Gesellschaft der freyen Künste
zu Leipzig**
Eine „Gottschedsche“ Sozietät
als Beispiel des aufklärerischen
Wissenschaftsdiskurses

2014.
394 Seiten.
€ 82,-.
Gebunden mit Schutzumschlag.
 978-3-515-10828-7



Jetzt auf unserer Homepage bestellen:
www.steiner-verlag.de

Riccarda Henkel

Die Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig

Eine „Gottschedsche“ Sozietät als Beispiel des aufklärerischen
Wissenschaftsdiskurses

Veröffentlichung der *Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig*
Quellen und Forschungen zur sächsischen Geschichte – Band 38

Sozietäten entwickelten sich im 18. Jahrhundert zu einem festen Bestandteil der *Res Publica Litteraria*. Sie dienten der Beschäftigung des Einzelnen mit wissenschaftlichen Themen und bildeten den Rahmen für einen angeregten gelehrten Austausch. Somit spiegeln Gelehrte Sozietäten die vielfältigen Interessen der Aufklärungsgesellschaft wider und sind Teil der Kommunikation neuer Wissenschaftsfelder. Dabei kann vor allem für den mitteldeutschen Raum und insbesondere für Leipzig von einer blühenden Sozietätslandschaft gesprochen werden.

Die vorliegende Arbeit stellt in diesem Zusammenhang eine Einzelstudie über die 1752 gegründete *Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig* dar. Entstehung, Organisation und Entwicklung der Sozietät werden detailliert untersucht, ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf der Auswertung der Sozialstruktur der Mitglieder. Ihre thematische Ausrichtung auf die „Schönen Wissenschaften und freyen Künste“ wird in den zeitgenössischen wissenschaftshistorischen Kontext gesetzt und damit die letzte Schaffensphase von Johann Christoph Gottsched beleuchtet. Zudem wird die Bedeutung Gottscheds in den 1750er und 1760er Jahren anhand zeitgenössischer Quellen neu bewertet.

Aus dem Inhalt

Quellenlage und Forschungsstand | Die Entwicklung der Leipziger Gelehrten Gesellschaften im 17. und 18. Jahrhundert | Ursprung der *Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig* | Statuten und Vereinsleben der *Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig* | Tochtergesellschaften der *Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig* | Mitgliedschaften und Sozialstruktur | Die „Schönen Wissenschaften und die Freyen Künste“ | Inhaltsanalyse der Veröffentlichungen der *Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig* | Schlussbetrachtung | Quellentexte | Quellen- und Literaturverzeichnis

Franz Steiner Verlag

