



Jörg Scheller

Metalmorphosen

Die unwahrscheinlichen Wandlungen
des Heavy Metal

2020. 286 Seiten mit 6 Farb- und 17 s/w-Fotos sowie
zahlreichen Notenbeispielen

€ 24,-

978-3-515-12638-0 KLAPPENBROSCHUR

978-3-515-12639-7 E-BOOK

Wie ist Heavy Metal entstanden? Warum ist die Apokalypse im Heavy Metal allgegenwärtig? Was verbindet Heavy Metal mit Liberalismus? Inwiefern ist die Harmonik des Extreme Metal genderneutral? Was hat Heavy Metal mit der Kunst des Strickens zu tun und was mit tiergestützter Psychotherapie? Wo mündet Grindcore in Kosmetik? In *Metalmorphosen* zeigt Jörg Scheller die überraschend komplexe Geschichte des Heavy Metal – als verzerrtes Echo eines Jahrhunderts der Extreme, als nervösen Blues der Großstadt, als Schutzraum der Außenseiter, als Archiv von Religion und Gewalt. Seinen Erfolg verdankt er keiner starren Ideologie, sondern dem Wechselspiel von Wandel und Beständigkeit. Im Glutkern des Heavy Metal geht es um Freiheit.

Mit musiktheoretischen Analysen von Dennis Bäsecke-Beltrametti und Interviews mit Sabina Classen (Holy Moses), Cronos (Venom), Ben Weinman (The Dillinger Escape Plan), Mille Petrozza (Kreator), Freddy Lim (Chthonic) und Prika Amaral (Nervosa).

AUS DEM INHALT

Intro. Happy Metal? Heavy Metal und seine unwahrscheinlichen Wandlungen | Arise. Metal und die Geschichte seiner Ästhetik | The God That Failed. Metal und Religion | Heavy Metal is the Law. Metal und Politik | I'll Be Your Sister. Metal und Gender | Nachwort und Dank

DER AUTOR

Jörg Scheller ist Professor für Kunstgeschichte an der Zürcher Hochschule der Künste. Gastdozenturen führten ihn unter anderem an die Kunstuniversität Poznań und die Taipei National University of the Arts. Er schreibt regelmäßig Beiträge für die Neue Zürcher Zeitung, DIE ZEIT, frieze magazine und ist Kolumnist der Stuttgarter Zeitung. Bereits als 14-Jähriger stand er mit einer Metalband auf der Bühne. Heute betreibt er einen Heavy Metal Lieferservice mit dem Metal-Duo Malmzeit.



Franz Steiner
Verlag

Hier bestellen:
service@steiner-verlag.de