

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT .....	9
1 EINLEITUNG UND ÜBERSICHT .....	11
2 HERANFÜHRUNG: VOM EINZELBELEG ZUR VARIETÄT .....	13
2.1 Grundlagen .....	13
2.1.1 Empirische und historische Ausgangspunkte .....	13
2.1.2 Prinzipien der Dialektometrie .....	16
2.1.3 Grenzen des dialektometrischen Variationsbegriffs .....	17
2.2 Multivariate Sichtweisen .....	19
2.2.1 Erweiterung des Modells .....	19
2.2.2 Dynamische Theorien .....	20
2.2.3 Komplexität, Emergenz und Zufall .....	22
2.2.4 Genese und Wandel des Systems .....	25
2.2.5 Illusionen der Trennschärfe und der Reinheit .....	28
2.2.6 Rekurs: Die Bedeutung der Einzelvariablen .....	29
2.3 Chancen einer stochastischen Perspektive .....	31
2.3.1 Desiderat .....	31
2.3.2 Probabilisierung der Variationsdimensionen .....	32
2.3.3 Varietätenkonstruktion .....	36
3 TECHNIK: STOCHASTISCHE BILDANALYSE .....	39
3.1 Datengrundlage und vorbereitende Schritte der Datenverarbeitung .....	39
3.1.1 Quellen und Inhalte der Beispieldaten .....	41
3.1.2 Datenbankdesign .....	43
3.1.3 Gewichtung .....	44
3.1.4 Skalenniveau und Kategorisierung der Varianten .....	44
3.1.5 Distanzmaße .....	48
3.1.6 Dichteschätzung .....	51
3.1.7 Generierung und Visualisierung verschiedener Kartentypen .....	53
3.1.8 Zusammenfassung: Gesamtprozess und Nutzen .....	58
3.2 Statistische Werte der Karten .....	59
3.2.1 Komplexität, Kompaktheit und Homogenität .....	60
3.2.2 Kovarianz .....	63

3.3 Clustern von Sprachkarten basierend auf räumlicher Ähnlichkeit ..	65
3.3.1 Was ist Clustern (und welchem Zweck dient es)? .....	65
3.3.2 Typen von Clusteralgorithmen .....	66
3.3.3 Technisches Vorgehen beim unscharfen Clustern von Sprachkarten .....	71
3.3.4 Interpretationsmöglichkeiten der Ergebnisse .....	74
3.4 Faktorenanalyse .....	79
3.4.1 Grundlagen .....	80
3.4.2 Faktorenzahl und Projektimplementierung .....	81
3.4.3 Resynthese aus Faktoren .....	83
4 SUBKORPORA .....	84
4.1 Wortschatz .....	84
4.1.1 Kennwertanalysen .....	84
4.1.2 Raumstrukturelle Ähnlichkeit der Kategorien (Cluster) ....	85
4.1.3 Geografische Grundstrukturen (Faktoren) .....	91
4.1.4 Fazit .....	98
4.2 Lautung .....	99
4.2.1 Kennwertanalysen .....	99
4.2.2 Raumstrukturelle Ähnlichkeit der Kategorien (Cluster) ....	103
4.2.3 Geografische Grundstrukturen (Faktoren) .....	106
4.2.4 Fazit .....	116
4.3 Formen .....	116
4.3.1 Kennwertanalysen .....	118
4.3.2 Raumstrukturelle Ähnlichkeit der Kategorien (Cluster) ....	121
4.3.3 Geografische Grundstrukturen (Faktoren) .....	124
4.3.4 Fazit .....	132
5 GESAMTSYSTEM UND VARIETÄTENKONSTRUKTION .....	133
5.1 Vergleich der Subkorpora .....	133
5.1.1 Kennwerte .....	133
5.1.2 Systematische Verzerrungen .....	137
5.1.3 Relationen zwischen den Subkorpora .....	138
5.2 Konstruktion und Gestalt eines Gesamtsystems .....	141
5.2.1 Perspektivenabhängigkeit der Dialektkonstruktion .....	141
5.2.2 Globale Faktorenanalyse .....	144
5.2.3 Frequenzkorrigierte Faktorenanalyse .....	147
5.3 Tiefenvielfalt .....	149
5.3.1 Latente Variation .....	149
5.3.2 Mischverhältnisse der Orte .....	150
5.3.3 Typischste Variablen .....	152

6 ERGEBNISSE, KONSEQUENZEN UND PERSPEKTIVEN .....	156
6.1 Zum Sprachraum Bayerisch-Schwaben .....	157
6.1.1 Norden .....	157
6.1.2 Flüsse: Donau und Lech .....	158
6.1.3 Westen .....	159
6.1.4 Zentrum .....	160
6.1.5 Städte .....	160
6.1.6 Osten .....	161
6.1.7 Süden .....	162
6.2 Rückwirkungen auf Theorie und Methode .....	162
6.2.1 Der Abschied von der Isoglosse .....	162
6.2.2 Prototypen .....	163
6.2.3 Reihenschritte .....	164
6.2.4 Perspektiven für Simulationsstudien .....	164
6.2.5 Die kritische Masse .....	165
6.2.6 Selbstkritik: Der Nimbus der Zahl .....	166
6.3 Beiträge zur Qualitätssicherung in der Variationslinguistik .....	167
6.3.1 Skizzierung des Desiderats .....	167
6.3.2 Defektive Datenlage .....	168
6.3.3 Bestimmung der Güte der Verfahren .....	168
6.3.4 Probabilisierung von Störgrößen .....	170
6.3.5 Ermittlung und Subtraktion von Störfaktoren .....	172
6.3.6 Rauschgeminderte (Re-)Konstruktion der Gesamtvariation .....	176
7 FAZIT .....	178
LITERATURVERZEICHNIS .....	179
ANHANG 1: GRUNDKARTE UND ORTSLISTE DES SBS .....	189
ANHANG 2: FARBABBILDUNGEN .....	193
REGISTER .....	213