



Christoph Galle

Die *Chronica de beato Brunone primo Cartusensium* Heinrich Arnoldis von Alfeld

Edition, Kommentar und Übersetzung

HAMBURGER STUDIEN ZU GESELLSCHAFTEN UND KULTUREN DER VORMODERNE – BAND 11

2021. 110 Seiten

€ 32,-

978-3-515-12912-1 KARTONIERT

978-3-515-12916-9 E-BOOK

Die Basler Kartause St. Margarethental erlebte in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts einen beachtlichen Aufschwung. Die Anzahl an Novizen und Ordensmitgliedern nahm zu, gleichzeitig öffnete das Kloster seine Bibliothek für gelehrte Laien und avancierte in Verbindung mit der örtlichen humanistischen Sodalität sowie den Basler Offizinen zu einem bedeutenden wissenschaftlichen Zentrum am Oberrhein. Diese Entwicklung dokumentiert sich eindrucksvoll im Œuvre Heinrich Arnoldis von Alfeld, der der Kartause über drei Jahrzehnte als Prior vorstand. Für die meisten seiner Texte stellt die Handschrift *Basel Universitätsbibliothek A VII 30* den alleinigen Überlieferungszeugen dar, wobei die darin enthaltene *Chronica de beato Brunone primo Cartusensium* besondere Beachtung verdient. Sie gibt, wie wohl kaum ein anderer Text, beredtes Zeug-

nis von der Ordensmemoria und dem Selbstverständnis der Kartäuser im spätmittelalterlichen Basel. Christoph Galle macht mit dieser Edition den Originaltext und eine Übersetzung erstmalig der Öffentlichkeit zugänglich.

DER AUTOR

Christoph Galle ist seit 2019 Postdoc am Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften der Justus-Liebig-Universität Gießen. Neben einer Dissertation über Erasmus von Rotterdam sowie einer Habilitation zum Predigtwesen in der Karolingerzeit erstrecken sich seine Forschungsschwerpunkte u. a. auf Hagiographie, Paläographie, Medien-, Kultur-, Sozial- und Kirchengeschichte des Mittelalters und der Reformationszeit.



Franz Steiner
Verlag

Hier bestellen:
service@steiner-verlag.de