

INHALTSVERZEICHNIS

DIETER EULER/PETER F.E. SLOANE Editorial	7
---	---

Teil A: Anker

DIETER EULER Design-Research – a paradigm under development	15
--	----

Teil B: Vertiefungen

TAIGA BRAHM/TOBIAS JENERT Wissenschafts-Praxis-Kooperation in designbasierter Forschung: Im Spannungsfeld zwischen wissenschaftlicher Gültigkeit und praktischer Relevanz	45
--	----

GABI REINMANN Welchen Stellenwert hat die Entwicklung im Kontext von Design Research? Wie wird Entwicklung zu einem wissenschaftlichen Akt?	63
---	----

SABINE SEUFERT Potenziale von Design Research aus der Perspektive der Innovationsforschung	79
--	----

DIETER EULER Design Principles als Kristallisationspunkt für Praxisgestaltung und wissenschaftliche Erkenntnisgewinnung	97
---	----

PETER F.E. SLOANE Wissensgenese in Design-Based-Reserach Projekten	113
---	-----

SUSAN MCKENNEY/THOMAS C. REEVES Methods of evaluation and reflection in design research	141
--	-----

Teil C: Forschungspraxis

CARMELA APREA

Design-Based Research in der Ausbildung von Lehrkräften an Berufsschulen:
Entwicklung, Erprobung und Evaluation des Konzepts „Aufgabenorientiertes
Coaching zur Planung wirtschaftsberuflicher Lernumgebungen“ 157

HARINI RAVAL/SUSAN MCKENNEY/JULES PIETERS

Portraying the design research cycle: Professional development
in Indian slums 177

HUGO KREMER/ANDREA ZOYKE

Design Research zur individuellen Förderung in der beruflichen
Rehabilitation 197

KARL-HEINZ GERHOLZ

Selbstreguliertes Lernen gestalten – Darstellung eines Design Research-Zyklus
in der wirtschaftswissenschaftlichen Hochschulbildung 215

ROBERT WINTER

Design science research in business research – with special emphasis on
information systems 233

Autorenverzeichnis 249